

## A QUI S'ADRESSE ENTREE LIBRE ?

Dans un esprit d'équité et de liberté, nous souhaitons ouvrir nos activités à un maximum de personnes, sans distinction d'âge, de race, culture, origine ou croyance.

Dans le cadre des formations, le public sera ciblé sur base du contenu du cours et de sa destination. Les groupes seront répartis selon leur âge (enfants/ados/ adultes) ou selon le niveau qu'ils possèdent au moment du début des cours (amateur/professionnel, débutant/confirmé...) De même, dans le cadre des projets théâtraux et audiovisuels, l'ASBL s'adressera à des public divers et variés.

Le choix du nom « Entrée libre » détermine autant l'esprit dans lequel nous souhaitons travailler que l'ouverture que nous voulons donner à notre association et notre envie de partager nos créations avec le plus grand nombre de personnes possible.

## SECTEURS D'ACTIVITE

Voici les principaux axes que nous souhaitons mettre sur pied et développer ensemble...

### 1. CREATION

EN CE QUI CONCERNE L'AUDIOVISUEL (COURTS-METRAGES, DOCUMENTAIRES...)

- ⇒ PRODUCTION (budgétisation, dépôt des dossiers, recherche de financements, constitution de l'équipe technique et artistique, direction de production, post-production)
- ⇒ CREATION (écriture scénario, tournage)
- ⇒ PROMOTION & DIFFUSION (circulation de l'information concernant les films, mailing, invitations, envoi des films dans les festivals, vente aux chaînes de télévision...)

EN CE QUI CONCERNE LES ARTS DE LA SCENE (THEATRE, JEUNE PUBLIC, CHANT, DANSE...)

- ⇒ PRODUCTION (budgétisation, création de dossiers, recherche de sponsors & de financements, constitution de l'équipe technique et artistique, suivi et clôture du projet)
- ⇒ CREATION (écriture, recherche de textes, création du décor, de la musique, répétitions et représentations)
- ⇒ PROMOTION (circulation de l'information concernant les spectacles, mailing & envoi de flyers, invitations...)
- ⇒ DIFFUSION (Demande de reconnaissance Art et Vie, vente des spectacles en Belgique et à l'étranger...)

### 2. FORMATION

- ⇒ COURS DE CINEMA & VIDEO POUR ADULTES (HEBDOMADAIRES OU INTENSIFS) PROPOSANT LA CREATION D'UN FILM DE A à Z
- ⇒ COURS DE CINEMA & VIDEO POUR ENFANTS (HEBDOMADAIRES OU INTENSIFS, EN MILIEU SCOLAIRE OU EN PERIODE DE VACANCES)
- ⇒ COURS DE THEATRE POUR ADULTES
- ⇒ COURS DE THEATRE POUR ENFANTS
- ⇒ STAGES PROFESSIONNELS AVEC DES ARTISTES RECONNUS
- ⇒ LABORATOIRES DE RECHERCHE POUR ARTISTES PROFESSIONNELS

### 3. EVENEMENTS

ORGANISATION DE FESTIVALS, RENCONTRES, SEMINAIRES ARTISTIQUES, CREATIONS EN RESIDENCE, LECTURES, CINE-CLUB...